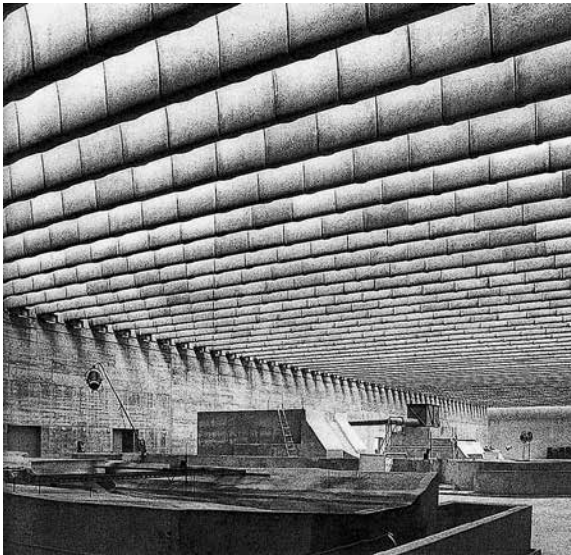


# Centro de Estudios Hidrográficos

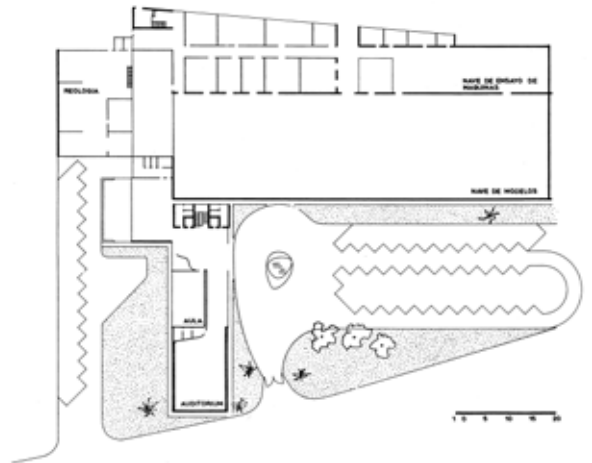
Autores: Miguel Fisac Serna

Fechas: 1961

Dirección: Paseo Bajo de la Virgen del Puerto, 3



Miguel Fisac



Es una de las obras más interesantes y significativas de Fisac. El Centro de Estudios Hidrográficos del CEDEX desarrolla su actividad en el ámbito de las aguas continentales, destacando sus trabajos sobre recursos hídricos, crecidas e inundaciones, planificación hidrológica, seguridad de obras hidráulicas, hidráulica fluvial, estado de las aguas y tecnologías del agua, para lo que cuenta con instalaciones tan singulares como el Laboratorio de Hidráulica. Sus instalaciones se componen de un edificio paralelepípedo de siete plantas, donde se sitúan despachos y salas de juntas, y de una gran nave diáfana, simple y luminosa destinada a laboratorio. El conjunto, construido en hormigón visto con carpinterías de aluminio, presenta gran expresividad formal. Especial atención merece la estructura de la cubierta de la nave de modelos, cuya forma responde a las exigencias de protección de las aguas de lluvia y de los rayos solares directos consiguiendo una iluminación continua y homogénea. Su pieza clave es un elemento de hormigón postensado, realizado con molde metálico, denominado "el hueso". Su sección, hueca para permitir el paso de instalaciones por su interior, podría asemejarse a la letra delta minúscula griega con sus trazos redondeados. Las vigas de cubierta se forman mediante alineaciones de piezas de 1 m de ancho, unidas con juntas elásticas intermedias y postensadas, montada paralelamente de forma que entre cada línea se sitúa un cristal armado, acoplado con un bastidor de perfiles metálicos en L. Con posterioridad se amplía el conjunto con una gran nave de planta triangular, en sierra, paralela al río que cierra la manzana manteniendo el juego de materiales básicos: paramentos de hormigón visto y carpinterías de aluminio anodizado en su color.

Declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en la categoría de monumento (2023).